

LO STAGE ARTISTICO PROFESSIONALE, UN'ESPERIENZA SIGNIFICATIVA CHE UNISCE IL LICEO ARTISTICO DI VOLTERRA E L'ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI CARRARA.

Anche quest'anno si è svolto con grande successo lo scambio di esperienze tra il nostro Liceo Artistico e l'Accademia delle Belle Arti di Carrara, il progetto SAP - *Stage Artistico – Professionale*, il primo in Italia tra un Istituto di Istruzione Superiore e una Università, in atto dal 2006 e realizzato grazie al contributo della Fondazione Cassa di Risparmio di Volterra e al sostegno del Comune di Volterra e della Provincia di Pisa.

Nei giorni 20, 21 e 22 Aprile un gruppo di studenti delle classi III e IV Arti Figurative e Design del Liceo Artistico di Volterra - Eleonora Biondi, Valeria Ceccanti, Bianca Chiti, Margherita Freidhof, Gloria Marianelli, Ettore Morandi, Alice Montefiori, Vanessa Pratelli, Linda Soldani, Asia Vannini – accompagnati dai loro docenti, i proff. Fabio Nocenti e Ferdinando Cerri., sono stati ospitati nei laboratori dell'Accademia dove hanno potuto fare esperienze nuove, di livello universitario: dalla fusione in stagno di bassorilievi che gli studenti avevano precedentemente realizzato nei laboratori della nostra scuola, alla realizzazione di modelli al vero con l'utilizzo di resina acrilica. Come ogni anno all'attività 'in aula' si sono aggiunte altre esperienze molto interessanti tra cui la visita al Centro di Arti Plastiche di Carrara.

Da lunedì 11 a venerdì 15 Maggio otto studenti dell'Accademia delle Belle Arti di Carrara – Shirin Afsharnejad, Andrea Barucci, Francesco Fulvio Bozzano, Giulia Capaccioli, Daniela Crepaldi, Maria Rosaria Lenditi, Gabriele Pizzo, Giuseppe Riva - con alcuni loro docenti, sono stati ospitati nei laboratori del Liceo Artistico. Significativa la provenienza dei giovani: da Empoli e Prato a Palermo, da Campobasso a Chiavari, da Casalmaggiore (CR) a Sarzana, fino a giungere a Teheran in Iran: un'esperienza che ha messo in contatto gli studenti del nostro Liceo con giovani universitari di tutta Italia e non solo. I giovani dell'Accademia hanno potuto sperimentare per la prima volta la scultura su pietra facendo esperienze di tornitura e lavorazione al banco; nel laboratorio di 'metalli' si sono cimentati nello 'sbalzo' e nella lavorazione del ferro battuto. I laboratori del nostro ex "Istituto d'Arte", dove possono essere sperimentate molteplici tecniche scultoree e di lavorazione di materiali diversi, sono sempre una vera ricchezza per chi viene da fuori.

E' proprio la pluralità di esperienze che rende il progetto ogni anno più significativo ed interessante per i ragazzi del Liceo Artistico e per i giovani dell'Accademia: gli uni e gli altri possono ampliare la loro formazione e le proprie competenze, in particolare gli studenti dell'Artistico fanno un'esperienza 'sul campo' di orientamento universitario e lavorativo.

E' evidente l'importanza di questo nuovo modo di fare scuola, l'interesse che suscita nei ragazzi lo sperimentare direttamente tecniche nuove, la soddisfazione per le relazioni instaurate, le nuove conoscenze e competenze acquisite. Il Dirigente Scolastico, prof. Marco Benucci, ringrazia i docenti per la loro disponibilità unita alla competenza e alla professionalità dimostrate, la Fondazione Cassa di Risparmio di Volterra che negli anni permette la realizzazione dell'iniziativa; si congratula con gli studenti dell'Artistico per l'impegno e l'entusiasmo con cui l'hanno affrontata, manda un caloroso saluto ai giovani universitari augurando loro che l'esperienza nei laboratori del Liceo volterrano possa essere utile nel loro percorso di formazione artistica.

Istituto di Istruzione Superiore "G. Carducci"
Volterra