

Il premio “Raffaello Consortini” nell’Aula Magna del Liceo Artistico di Volterra

VI edizione

Sabato 7 novembre nella suggestiva Aula Magna del Liceo Artistico di Volterra, si è tenuta la cerimonia di consegna del premio “Raffaello Consortini”, giunto alla sesta edizione. Numerose le autorità che hanno partecipato alla cerimonia: oltre al Dirigente Scolastico dell’Istituto “G. Carducci”, prof. Gabriele Marini, sono intervenuti Alessia Dei, Assessore alla Cultura del Comune di Volterra; Sua Eccellenza Alberto Silvani, Vescovo di Volterra; Don Paolo Ferrini, Parroco della Parrocchia di San Giusto; il Rappresentante del Lions Club di Volterra che patrocina il concorso; la prof.ssa Ornella Casazza, Direttrice del Museo Degli Argenti di Palazzo Pitti a Firenze e la Prof.ssa Laura Felici, Docente di Storia dell’Arte al Liceo Artistico di Porta Romana sempre a Firenze, entrambe membri del Comitato Scientifico “Raffaello Consortini”.

Il tema proposto per questa edizione era “L’Annunciazione”; anche se quest’anno si è avuta una minore partecipazione rispetto agli anni passati, la qualità delle opere presentate non è diminuita: ogni lavoro, realizzato a tutto tondo o a basso rilievo, si è distinto per l’originalità, la completezza e la chiarezza del messaggio. Tre sono stati i vincitori del premio: primo classificato con l’opera “Il Dono Divino” è stato Daniele Laorenza del Liceo Artistico di Volterra; al secondo posto Francesca Di Pede, studentessa del Liceo Artistico “F. Russoli” di Cascina, con l’opera “Speranza e Orgoglio”; terza classificata è Giada Allocca, ex-studentessa del Liceo Artistico volterrano, con la sua opera “Cielo e Terra”. Il premio speciale dedicato agli elaborati in alabastro e offerto dal Lions Club è andato a Federico Pruneti con l’opera “Luce Divina”.

Raffaello Consortini (1908 – 2000) è stato uno scultore della nostra città, un artista autentico che ha coniugato profondamente vita e arte e le sue opere dimostrano tale inscindibile legame. Il premio a lui dedicato, ideato dalla parrocchia di San Giusto della diocesi di Volterra, erede testamentaria del patrimonio artistico dello scultore volterrano, è nato nel 2010 con il patrocinio del Lions club della nostra città, ed ha lo scopo di ricordare questo artista e le sue opere e di rafforzare il legame tra museo, scuola e arte come esperienza fondamentale del processo educativo. Esso, inoltre, vuol contribuire a rendere i ragazzi consapevoli della storia del territorio, del suo sviluppo culturale ed artistico rendendoli attenti e sensibili alle problematiche relative alla conservazione e alla tutela dei beni culturali. Mira in particolare a incentivare la creatività e il coinvolgimento degli studenti delle Scuole Superiori di indirizzo Artistico e delle Accademie della Toscana. Il premio si affianca anche alla volontà di mostrare al pubblico parte delle opere dell'artista raccolte nel "Museo Consortini" che ha sede di fronte alla chiesa di San Giusto in Volterra nella casa-laboratorio del maestro.

Inizia ora il percorso relativo alla VII edizione che avrà come tema “La Misericordia” in occasione dell’anno in cui si celebra il Giubileo che mette al centro questo valore. Si potrà affrontare il tema riflettendo anche su come oggi si interpreta l’argomento della luce e del significato laico di questo termine. Ci auguriamo che molti studenti di tutta la Toscana partecipino al concorso lasciandosi ispirare da questo tema che ha una grande attualità sia in ambito religioso sia in una visione laica della vita.

Istituto di Istruzione Superiore “G. Carducci”

Volterra