Istituto "Carducci":
quattro indirizzi liceali e tanti progetti

Da diversi anni, ormai, vengono attivati al "Carducci " progetti attinenti ai quattro indirizzi oggi tutti liceali (Artistico, Classico, Scientifico, delle Scienze Umane) presenti nell'Istituto. Si tratta di percorsi didattici che coinvolgono, a rotazione, tutti gli studenti, con l'obiettivo di stimolare in essi il desiderio di approfondire e di cooperare, di aiutarli ad acquisire una sempre maggior consapevolezza dei propri interessi e delle proprie capacità, d'insegnare loro a presentare e a far conoscere all'esterno le esperienze maturate a scuola.

Con il progetto ***Scienza al Carducci*** gli allievi hanno la possibilità di approfondire problematiche scientifiche e di svolgere attività di laboratorio, che essi presentano al pubblico durante la *Settimana della scienza* che si celebra a primavera. Ogni anno si affrontano importanti aspetti della scienza contemporanea, usufruendo del contributo di illustri studiosi accademici. È questa un'ottima occasione per approfondire l'aspetto scientifico di certi fenomeni, ma anche per riflettere sul rapporto, oggi spesso trascurato, tra saperi scientifici e discipline umanistiche. Infine, poiché la teoria non va mai disgiunta dalla pratica, gi studenti si cimentano anche, mediante attività di laboratorio, in semplici ma stimolanti sperimentazioni scientifiche.

L'***Area di progetto*** del Liceo delle Scienze Umane è un lavoro curricolare che coinvolge le classi del triennio. Vi si affrontano, con iniziative specificamente pianificate e tramite esperienze dirette condotte dai gruppi classe, temi e problemi legati alla realtà in cui vivono studenti ed insegnanti. Oggetto dell'indagine e dell'intervento pratico sono, in modo particolare, l'ambito sociale e culturale del territorio e le varie istituzioni in esso operanti. Significativa, in questo quadro, è la collaborazione con la scuola materna e primaria di Volterra. Tale esperienza mira a promuovere lo sviluppo della personalità degli studenti e ad offrire loro un'occasione per acquisire abilità educative, relazionali e comunicative, spendibili per una futura occupazione.

Passi nel tempo. Archeologia è un progetto rivolto in modo particolare alle classi V Ginnasio e I Liceo Classico (II e III Liceo Classico secondo la Riforma): esso ha lo scopo di avvicinare i ragazzi alla conoscenza delle testimonianze storiche e archeologiche del nostro territorio, attraverso l'esperienza diretta dello scavo e l'analisi e lo studio dei documenti. L'iniziativa consente agli studenti di collaborare con chi è preposto alla gestione e alla tutela del patrimonio artistico-archeologico e facilita loro l'accesso alle risorse culturali locali. Dopo la mostra sulla memoria storica (allestita nei sotterranei della Pinacoteca), gli studenti hanno realizzato due videonarrazioni relative rispettivamente alle epigrafi dagli Etruschi al Medioevo, presenti sui monumenti della città e del suo territorio, e alla storia dell'insediamento sull'acropoli di Volterra e della vita che vi si svolgeva. Oggetto di studio sarà anche il Teatro Romano: le indicazioni di Vitruvio aiuteranno a capire le strutture architettoniche, mentre i testi di Aristofane, Plauto e Terenzio ci immergeranno nella vita che si svolgeva a teatro nel mondo antico.

Vari sono i progetti all'interno del Liceo Artistico. ***Grafica Computerizzata***, tenuto da un esperto esterno, è rivolto alla classe 4ª e integra la progettazione attraverso le basi dei principali programmi di grafica e fotoritocco quali *Autocad, 3D studio, Photoshop*. Gli studenti realizzano progetti personali e collettivi per valorizzare i propri elaborati e l'intero Istituto d'Arte.

Il progetto ***Dis-COVER_me*** è un'esperienza di moda applicata al *design*, in un'ottica di competenze trasversali. Con metodologie di ricerca utilizzate dalle aziende e con un approccio *full immersion* di alcuni giorni, gli studenti si confrontano con una stilista di alto livello (ex studentessa ISA che ha lavorato tra gli altri per *Benetton*, *Dolce & Gabbana*, *Ferrè*), per scoprire se stessi e le proprie idee sul mondo della moda e dell'accessorio.

Il Progetto ***SAP*** consiste in uno *Stage artistico professionale* che da anni permette un proficuo scambio di esperienze con gli studenti dell'Accademia delle Belle Arti di Carrara; nel progetto ***Restauro,*** inoltre, un esperto esterno guida i ragazzi ad approfondire l'arte del restauro dell'alabastro e di altri materiali, attraverso esperienze dirette: quest'anno gli studenti si cimenteranno nella ripulitura e nel restauro di due sculture del Museo "Consortini"

Un progetto che attraversa tutti gli indirizzi, ma è particolarmente significativo per il Liceo Artistico, è l'***Alternanza Scuola – lavoro***, che permette di instaurare un costruttivo rapporto tra scuola e mondo del lavoro, a partire da aziende ed enti del nostro territorio: lo scorso anno ben 27 enti sono stati coinvolti in questa esperienza.

A tutti questi progetti si uniscono le ***Certificazioni linguistiche*** e l'***ECDL,*** divenuti ormai da molti anni parte integrante dell'Offerta Formativa dell'Istituto.

In conclusione, possiamo dire che la nostra scuola offre un quadro molto variegato di iniziative, a testimonianza della varietà e della ricchezza di interessi e di competenze che gli indirizzi liceali promuovono e fanno acquisire attraverso i loro singoli percorsi.