



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "G. CARDUCCI"

LICEO CLASSICO, SCIENTIFICO, SCIENZE UMANE, ARTISTICO

V.le Lorenzini 26, 56048 - Volterra (PI) Tel. **0588-86055** Fax **0588-90203**

C.M. **PIIS00100G** – C.F. **83002870505**

www.iiscarducci.gov.it piis00100g@istruzione.it



Rete
Nazionale
Licei Classici



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI **pon**
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Prot. n° 0001162/E09

Volterra, 11 marzo 2019

OGGETTO: Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale “Per la scuola, competenze e ambienti di apprendimento” 2014-2020” Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE). Obiettivo Specifico 10.2- Miglioramento delle competenze chiave degli allievi, anche mediante il supporto dello sviluppo delle capacità di docenti, formatori e staff. Azione 10.2.1. Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia (linguaggi e multimedialità-espressione creativa espressività corporea); Azione 10.2.2. Azioni di integrazione e potenziamento delle aree disciplinari di base (lingua italiana, lingue straniere, matematica, scienze, nuove tecnologie e nuovi linguaggi, ecc.). AVVISO AOODGEFID/Prot. n. 1953 del 21/02/2017. Competenze di base.

PROGETTO “Potenziare le competenze capovolgendo la didattica” – COD. 10.2.2A-FSEPON-TO-2017-62
CUP: E94F17000190006

Avviso di selezione allievi per l'ammissione al percorso formativo

Come comunicato con Nota prot. n. del 660 del 12 febbraio 2019, a partire dal mese di marzo prenderà il via l'attuazione del progetto in oggetto, finanziato con risorse del Fondo Strutturale Europeo.

Il progetto è costituito da 8 moduli di 30 ore ciascuno a cui possono iscriversi un numero di studenti che varia da 20 a 30; le attività previste devono essere obbligatoriamente svolte in orario extra curricolare.

Si riportano di seguito schede sintetiche di ogni modulo indicanti finalità, risultati attesi e numero di studenti ammessi alla partecipazione

MODULO 1

| | |
|------------------|---|
| Titolo | “The Art of Speech: verso il B1” |
| Tipologia modulo | Competenze in lingua straniera |
| Durata | 30 ore |
| Finalità | Consolidare le competenze di base nella lingua inglese lavorando sulle abilità ricettive (comprensione orale, comprensione scritta) e produttive (produzione orale e scritta) e potenziando il lessico, al fine di aiutare gli studenti a conseguire quel “livello soglia” di competenza, come definito dal Quadro Comune Europeo di Riferimento, che li metta in grado di comunicare efficacemente in contesti diversi e costituisca la base sicura per ulteriori arricchimenti della competenza comunicativa. |
| Risultati attesi | Approfondimento delle competenze linguistiche nell'ottica del conseguimento certificazione livello B1 |
| Destinatari | 25 allievi, prevalentemente del primo biennio |

MODULO 2

| | |
|------------------|---|
| Titolo | "The Art of Speech: verso il B1 Liceo Artistico |
| Tipologia modulo | Competenze in lingua straniera |
| Durata | 30 ore |
| Finalità | Consolidare le competenze di base nella lingua inglese lavorando sulle abilità ricettive (comprensione orale, comprensione scritta) e produttive (produzione orale e scritta) e potenziando il lessico, al fine di aiutare gli studenti a conseguire quel "livello soglia" di competenza, come definito dal Quadro Comune Europeo di Riferimento, che li metta in grado di comunicare efficacemente in contesti diversi e costituisca la base sicura per ulteriori arricchimenti della competenza comunicativa. |
| Risultati attesi | Approfondimento delle competenze linguistiche nell'ottica del conseguimento certificazione livello B1 |
| Destinatari | 25 allievi, prevalentemente del Liceo Artistico |

MODULO 3

| | |
|------------------|---|
| Titolo | "The Art of Speech": Verso il B2 |
| Tipologia modulo | Competenze in lingua straniera |
| Durata | 30 ore |
| Finalità | Sviluppare ulteriormente le competenze comunicative, lavorando sulle abilità ricettive e produttive e potenziando il lessico al fine di aiutare gli studenti a conseguire quel "Livello di Progresso" in un contesto di autonomia linguistica, come definito dal Quadro Comune Europeo di Riferimento |
| Risultati attesi | Approfondimento delle competenze linguistiche nell'ottica del conseguimento certificazione livello B2 |
| Destinatari | 25 allievi, prevalentemente del secondo biennio e del quinto anno che abbiano già acquisito il livello B1 di competenza nella lingua inglese (Non viene richiesto il possesso della certificazione del livello raggiunto) |

MODULO 4

| | |
|------------------|---|
| Titolo | "The Art of Speech": Verso il B2 secondo gruppo |
| Tipologia modulo | Competenze in lingua straniera |
| Durata | 30 ore |
| Finalità | Sviluppare ulteriormente le competenze comunicative, lavorando sulle abilità ricettive e produttive e potenziando il lessico al fine di aiutare gli studenti a conseguire quel "Livello di Progresso" in un contesto di autonomia linguistica, come definito dal Quadro Comune Europeo di Riferimento |
| Risultati attesi | Approfondimento delle competenze linguistiche nell'ottica del conseguimento certificazione livello B2 |
| Destinatari | 25 allievi, prevalentemente del secondo biennio e del quinto anno che abbiano già acquisito il livello B1 di competenza nella lingua inglese (Non viene richiesto il possesso della certificazione del livello raggiunto) |

MODULO 5

| | |
|------------------|---|
| Titolo | "The Art of Speech": Verso il C1 |
| Tipologia modulo | Competenze in lingua straniera |
| Durata | 30 ore |
| Finalità | Sviluppare ulteriormente le competenze comunicative, lavorando sulle abilità ricettive e produttive e potenziando il lessico al fine di aiutare gli studenti a conseguire un livello avanzato di "efficienza autonoma" in un contesto di padronanza linguistica, come definito dal Quadro Comune Europeo di Riferimento |

| | |
|------------------|---|
| Risultati attesi | Approfondimento delle competenze linguistiche nell'ottica del conseguimento certificazione livello C1 |
| Destinatari | 20 allievi, prevalentemente del secondo biennio e del quinto anno che abbiano già acquisito il livello B2 di competenza nella lingua inglese (Non viene richiesto il possesso della certificazione del livello raggiunto) |

MODULO 6

| | |
|------------------|---|
| Titolo | Laboratorio di lettura e scrittura creativa: MONTAG |
| Tipologia modulo | Competenze Lingua Madre |
| Durata | 30 ore |
| Finalità | Favorire l'espressione e l'interpretazione di concetti, pensieri, sentimenti, emozione in forma sia orale che scritta e di interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un'ampia gamma di contesti culturali e sociali. |
| Risultati attesi | Acquisire una maggiore efficacia comunicativa nella madrelingua, migliorando la padronanza del linguaggio e le competenze lessicali, morfo-sintattiche e grammaticali. |
| Destinatari | 30 studenti di tutti gli indirizzi liceali |

MODULO 7

| | |
|------------------|---|
| Titolo | "ProbabilitàMENTE StatisticaMENTE" |
| Tipologia modulo | Competenze in Matematica |
| Durata | 30 ore |
| Finalità | Sviluppare la competenza disciplinare relativa a statistica e calcolo delle probabilità |
| Risultati attesi | Identificare e formulare regole e leggi che determinano e spiegano i fenomeni probabilistici e radicare le competenze acquisite nella vita quotidiana |
| Destinatari | 20 studenti, prevalentemente delle classi terze |

MODULO 8

| | |
|------------------|--|
| Titolo | "Musica e Matematica" |
| Tipologia modulo | Competenze in Matematica |
| Durata | 30 ore |
| Finalità | Motivare o rimotivare gli allievi allo studio della matematica tramite la musica ed attività laboratori ali e di peer tutoring |
| Risultati attesi | Approfondire le competenze disciplinari in matematica ed approfondire lo stretto legame esistente tra matematica e musica |
| Destinatari | 20 allievi, prevalentemente delle classi prime |

Destinatari: caratteristiche e requisiti di accesso

Il corso è rivolto agli studenti iscritti nell'a.s. 2018/19 all'IIS "G. Carducci" con priorità di scelta indicata nella descrizione di ogni modulo.

Modalità presentazione domanda

Il candidato presenterà alla segreteria didattica dell'Istituto di appartenenza, la documentazione di seguito indicata:

- domanda di ammissione al corso, redatta sull'apposito modello "Allegato A" dell'avviso debitamente firmato;
- fotocopia di un valido documento e codice fiscale.
- Dichiarazione di assunzione di responsabilità e liberatoria, contenuto nella domanda di partecipazione, da parte dei genitori dell'alunno, se minorenni, debitamente firmata e corredata dal documento di identità dei genitori.

La domanda di ammissione, corredata della suddetta documentazione, dovrà essere presentata esclusivamente a

mano, presso la segreteria didattica della propria scuola di appartenenza, a pena di esclusione, **entro le ore 12,00 del 23 marzo 2019**. Farà fede il protocollo della scuola di appartenenza.

La modulistica è scaricabile dal sito www.iiscarducci.gov.it, nella sezione **PON – PROGETTI FSE – Potenziare le competenze capovolgendo la didattica**.

Valutazione delle domande e modalità di selezione

L'istruttoria delle domande, per valutarne l'ammissibilità sotto il profilo formale, avverrà con le seguenti modalità:

- Rispetto dei termini di partecipazione delle domande (farà fede il protocollo di ricezione della scuola di appartenenza);
- Verifica della correttezza della documentazione
- Nel caso in cui il numero delle domande di ammissione al corso superi il numero massimo di posti previsti, la commissione si riserva di individuare i partecipanti cercando di assicurare la presenza di studenti di tutte le classi coinvolte, anche attraverso sorteggio
- Per i moduli di lingua straniera farà fede la segnalazione da parte dei docenti della disciplina, in particolare per i moduli "The Art of Speech: verso il B2" e "The Art of Speech: verso il C1" i docenti curricolari dovranno attestare il possesso delle competenze linguistiche di livello immediatamente inferiore
- Nel caso di eccedenza delle domande di iscrizione ad un modulo da parte degli alunni la commissione potrà predisporre una lista di attesa a cui attingere nel caso in cui ci siano rinunce comunicate per scritto entro la realizzazione del periodo in cui è realizzato il primo 25% delle attività

Sede di svolgimento

Il corso si svolgerà nelle sedi dell'IIS "G. Carducci":

- Sede centrale – Viale Lorenzini, 26 VOLTERRA
- Sede del Liceo Artistico – Borgo S. Stefano, 151 VOLTERRA

Frequenza al corso – certificazione rilasciata

La frequenza al corso è obbligatoria. E' consentito un numero massimo di ore di assenza, a qualsiasi titolo, pari al 25% del totale delle ore previste. Gli allievi che frequenteranno almeno il 75% delle ore previste dal modulo riceveranno relativa attestazione rilasciata direttamente dalla piattaforma MIUR

La Dirigente Scolastica
Prof.ssa Nadia Tani

ALLEGATO A – DOMANDA DI PARTECIPAZIONE

Al Dirigente scolastico dell'IIS "G. Carducci"

Il/La sottoscritto/a _____ nato/a a _____

prov. _____ il _____ domiciliato/a a _____

alla Via _____ tel. _____ cellulare _____

e-mail _____ Cod. fiscale _____

frequentante nell' A.S. 2018/2019 la classe _____ dell'Istituto _____

e-mail _____

CHIEDE

di partecipare alla selezione per la frequenza del seguente modulo previsto dal progetto "nome progetto"

| | Titolo Modulo <i>(indicare i moduli)</i> | Durata/ore | Segnalare dal n.1 al ____ <i>(in ordine di preferenza)</i> il modulo prescelto |
|---|--|-------------------|--|
| 1 | The Art of Speech: verso il B1 | 30 | |
| 2 | The Art of Speech: verso il B1 – Liceo Artistico | 30 | |
| 3 | The Art of Speech: verso il B2 | 30 | |
| 4 | The Art of Speech: verso il B2 – second gruppo | 30 | |
| 5 | The Art of Speech: verso il C1 | 30 | |
| 6 | Laboratorio di lettura e scrittura creativa MONTAG | 30 | |
| 7 | ProbabilitàMENTE StatisticaMENTE | 30 | |
| 8 | Matematica e Musica | 30 | |

Il sottoscritto dichiara di aver preso visione del bando e di accettarne il contenuto consapevole che le attività formative che si terranno in orario extracurriculare.

Volterra, _____

L'allievo _____

I genitori _____

DICHIARAZIONE DI RESPONSABILITA' GENITORIALE

Il sottoscritto padre/madre diautorizza il proprio/a figlio/a a partecipare alle attività previste dal Progetto "Potenziare le competenze capovolgendo la didattica" per l'anno scolastico 2018/2019 e ad essere ripreso/a, nell'ambito delle attività suddette, con telecamere, macchine fotografiche o altro.

In caso di partecipazione il sottoscritto si impegna a far frequentare il/la proprio/a figlio/a con costanza ed impegno, consapevole che per l'amministrazione il progetto ha un impatto notevole sia in termini di costi che di gestione.

Autorizzo, inoltre, l'istituto IIS "G. Carducci" alla pubblicazione delle immagini, delle riprese video e di eventuali prodotti elaborati durante le attività formative, sul sito internet dell'Istituto www.iiscarducci.gov.it e/o comunque alla loro diffusione nell'ambito della realizzazione di azioni programmate dall'Istituto stesso. Tutto il materiale prodotto sarà conservato agli atti dell'istituto.

Si precisa che l'istituto IIS "G. Carducci", depositario dei dati personali, potrà, a richiesta, fornire all'autorità competente del MIUR le informazioni necessarie per le attività di monitoraggio e valutazione del processo formativo a cui è ammesso l'allievo/a. I sottoscritti avendo ricevuto l'informativa sul trattamento dei dati personali loro e del/della proprio/a figlio/a autorizzano codesto Istituto al loro trattamento solo per le finalità connesse con la partecipazione alle attività formative previste dal progetto.

Volterra, _____

Firme dei genitori o dello studente, se maggiorenne
